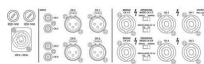


## Amplificateur 4 x 500 W, professionnel, classe D

Référence : STA-2000D

Marque : IMG StageLine



### Description

La nouvelle génération d'amplificateurs professionnels, classe D, de IMG STAGELINE convainc avec une puissance importante et une grande efficacité énergétique.

Silence et faible poids font partie des caractéristiques permettant de recommander cette série tant pour une installation fixe que pour une utilisation mobile.

Amplificateur 4 canaux professionnel, 2400 W, classe D

Concept classe D avec modules PASCAL

Performances acoustiques excellentes

Dynamique élevée pour un taux de distorsion faible

Impulsions importantes même dans les graves

Installation rack 19" 482 mm, 2 U

2 ou 4 canaux avec cavalier

Fonctionnement 100 V en mode bridgé possible

Fonctionnement silencieux grâce au ventilateur régulé par la température, déclenchant à partir de 85°C

Faible poids grâce à l'alimentation à découpage compacte

Economies d'énergie grâce à un rendement élevé

4 réglages de niveau

Circuits de protection contre les courts-circuits, surchauffes, surcharges et présence de tension continue en sortie

LEDs pour Power, Signal, Bridge, écrêtage (CLIP), surchauffe et protection

Fonctionnement mode bridgé

Large plage de tension d'alimentation de ~ 85-265 V

Branchements NEUTRIK POWERCON et SPEAKON

SOUNDCHECK 03/2015

"Les STA-1000D et STA-2000D agissent, à des niveaux élevés, discrètement. Peu importe le type de musique, classique, rock, discours, l'amplificateur maîtrise toutes les disciplines sans sourciller."

tools4music 01/2015

"Les amplificateurs IMG Stage Line STA-2000D et STA-1000D se caractérisent par une réalisation sérieuse et un choix réfléchi des composants. Grâce au faible poids et à la profondeur de montage de 335 mm seulement, cette série d'appareils est idéale pour un montage en rack, ou sur des étagères. Les valeurs de mesure n'excluent pas une utilisation en Hi-Fi. Je conçois l'utilisation de "faibles poids" dans des manifestations d'animations, sonorisations de conférences et en applications multi-canaux pour une sonorisation de moniteur de scène." + Sécurité de fonctionnement + Poids + Résultats mesure : faibles taux de distorsion, faible bruit + Agréable à réparer + Circuits de protection + Très large plage de tension de fonctionnement + Qualité réalisation + rendement - pas de possibilité de repiquage XLR

### Caractéristiques techniques

Caractéristique	Valeur
Puissance de sortie, totale	2400 W
Puissance nominale	2000 W
Puissance sous 4 Ω	4 x 500 W
Puissance sous 8 Ω	4 x 280 W
Puissance en mode bridgé 4 Ω	2 x 1000 W
Puissance sous mode bridgé 8 Ω	2 x 1000 W
Canaux	4
Entrées	1 V/10 kΩ (XLR, sym.), 1 V/5 kΩ (RCA)
Bande passante	20-20000 Hz
Limiteur intégré	non
Rapport signal / bruit	> 119 dB(A)
Taux de distorsion	< 0,05 %
Alimentation	~ 85-265 V/50 Hz/2320 VA
Tension alimentation	~ 85-265 V
Fréquence secteur	50 Hz
Consommation fonctionnement	2320 VA
Température fonc.	0-40 °C

Caractéristique	Valeur
Largeur	482 mm
Hauteur	89 mm
Profondeur	335 mm
Hauteur U	2
Poids	6,4 kg
Branchements	1 x NEUTRIK POWERCON 4 x XLR 3 P 4 x RCA 4 x NEUTRIK SPEAKON 2 x NEUTRIK SPEAKON Bridge
Dimensions emballage (l x H x P)	0,58 x 0,16 x 0,375 m
Poids brut	8,24 kg
Poids net	6,4 kg