

Console de mixage compacte 8 canaux, DSP 24 bits, 100 préréglages, USB, Bluetooth 5.0

Référence : PROEL-PLAYMIX8

Marque : Proel Sound Systems



Description

La PROEL SOUND PLAYMIX8 est une console de mixage compacte à 8 canaux intégrant un DSP et une interface USB/Bluetooth. Elle appartient à la série PLAYMIX, proposée en modèles à 6, 8 ou 10 entrées.

Les canaux mono MIC/LINE disposent de préamplis microphone à faible bruit et grande marge dynamique, d'une égalisation 3 bandes avec médiums balayables, d'un filtre passe-haut à 80 Hz et de faders de 60 mm. L'égalisation comprend des aigus et graves de ± 15 dB, ainsi que des médiums de ± 12 dB de 250 Hz à 6 kHz.

La section numérique intègre un DSP 24 bits avec 100 préréglages d'effets simples ou combinés, incluant réverbérations, délais et modulations. Son interface audio USB stéréo permet la lecture et l'enregistrement via PC à 48 kHz. Un lecteur MP3 depuis clé USB et une interface Bluetooth 5.0 pour la diffusion audio sont également intégrés. L'enregistrement stéréo sur clé USB est pris en charge à 44,1 kHz.

La PLAYMIX8 propose des sorties Main Mix sur XLR-M asymétrique, Control Room et Send sur JACK asymétrique, ainsi qu'une sortie casque sur JACK stéréo. Son alimentation est assurée par l'adaptateur AC/DC fourni de 5 VDC / 1 A. Elle mesure 331 x 274 x 61 mm pour un poids de 2,50 kg.

Points clés

- Console de mixage compacte à 8 canaux
- DSP 24 bits avec 100 préréglages d'effets
- Égalisation 3 bandes avec médiums balayables sur canaux mono
- Interface audio USB stéréo 16 bits pour PC et clé USB
- Bluetooth 5.0 pour diffusion audio
- Lecteur MP3 et enregistrement stéréo sur clé USB
- Sorties Main Mix, Control Room, Send et casque

Caractéristiques techniques

Caractéristique	Valeur
MARQUE	PROEL SOUND
MODÈLE	PLAYMIX8
TYPE DE PRODUIT	Console de mixage compacte 8 canaux
ENTRÉE MICROPHONE	XLR-F symétrique Sensibilité : de -10 à -45 dB Impédance : 1 Kohm
ENTRÉE LIGNE MONO	JACK symétrique Sensibilité : de +20 à -15 dB Impédance : 20 Kohm

Caractéristique	Valeur
FILTRE PASSE-HAUT	80 Hz, 6 dB/oct.
ÉGALISATION	Aigus : ± 15 dB à 12 kHz Médiums : ± 12 dB de 250 Hz à 6 kHz Graves : ± 15 dB à 80 Hz
ENTRÉE LIGNE STÉRÉO	JACK symétrique et mini JACK stéréo Sensibilité : de +12 à -15 dB Impédance : 20 Kohm
SORTIE MIXAGE PRINCIPAL	XLR-M asymétrique Niveau de sortie nominal : +4 dBu
SORTIE CONTROL ROOM	JACK asymétrique Niveau de sortie nominal : +4 dBu
SORTIE SEND	JACK asymétrique Niveau de sortie nominal : +4 dBu
SORTIE CASQUE	JACK stéréo Impédance minimale : 64 ohm
BLUETOOTH	Version 5.0, diffusion audio
INTERFACE AUDIO USB	Entrée/sortie stéréo, convertisseur 16 bits Fréquence d'échantillonnage : 44,1 kHz (clé USB) / 48 kHz (PC) USB Type A
EFFETS	100 préséglages
CONVERTISSEURS A/N ET N/A	24 bits
RÉSOLUTION DSP	24 bits
COMMANDES DSP	Afficheur à 2 chiffres, molette, niveau
NIVEAU MAXIMAL DE SORTIE	+15 dBu
DIAPHONIE	> 75 dB à 1 kHz
BRUIT ET RONFLEMENT	< 90 dB, non pondéré
DHT + BRUIT	< 0,009 % à +4 dB, 1 kHz
ALIMENTATION	Adaptateur AC/DC fourni 5 VDC 1 A
TENSION SECTEUR	100-240 VAC (± 10 %) 50/60 Hz
CONSOMMATION	15 W
DIMENSIONS	331 x 274 x 61 mm
POIDS	2,50 kg