

Console de mixage compacte, 10 canaux, DSP 24 bits, USB, Bluetooth 5.0

Référence : PROEL-PLAYMIX10

Marque : Proel Sound Systems



Description

La PROEL SOUND PLAYMIX10 est une console de mixage compacte à 10 canaux avec section DSP, interface audio USB et Bluetooth 5.0. Elle intègre un écran LCD pour la section numérique ainsi que des faders de 60 mm sur les canaux mono MIC/LINE.

Les canaux mono MIC/LINE disposent de préamplis microphone à faible bruit et à haute marge dynamique, d'un égaliseur 3 bandes avec médiums balayables et d'un filtre passe-haut à 80 Hz. L'égalisation comprend des aigus et graves à ± 15 dB, ainsi que des médiums à ± 12 dB sur une plage de 250 Hz à 6 kHz.

Le DSP intégré fonctionne en 24 bits et propose 100 préréglages d'effets comprenant des réverbérations, délais et modulations. Ses commandes regroupent un afficheur à 2 chiffres, une molette et un réglage de niveau. Les convertisseurs A/N et N/A sont également en 24 bits.

L'interface audio USB stéréo permet la lecture et l'enregistrement via une connexion PC à 48 kHz. Le port USB Type A prend aussi en charge la lecture MP3 depuis une clé USB, l'enregistrement stéréo sur clé USB à 44,1 kHz et la connexion Bluetooth pour le streaming audio. La console propose des sorties Main Mix XLR-M, Control Room et Send sur JACK, ainsi qu'une sortie casque sur JACK stéréo.

Points clés

- 10 canaux avec faders de 60 mm sur les canaux mono MIC/LINE
- DSP 24 bits avec 100 préréglages d'effets
- Égaliseur 3 bandes avec médiums balayables et filtre passe-haut à 80 Hz
- Interface audio USB stéréo à 48 kHz pour connexion PC
- Lecture MP3 et enregistrement stéréo sur clé USB
- Bluetooth 5.0 pour streaming audio
- Sorties Main Mix, Control Room, Send et casque

Caractéristiques techniques

Caractéristique	Valeur
MARQUE	PROEL SOUND
MODÈLE	PLAYMIX10
TYPE DE PRODUIT	Console de mixage compacte
CANAUX D'ENTRÉE	10 canaux
FADERS	60 mm sur les canaux mono MIC/LINE
ENTRÉE MICROPHONE	XLR-F symétrique Sensibilité : de -10 à -45 dB Impédance : 1 Kohm
ENTRÉE LIGNE MONO	JACK symétrique Sensibilité : de +20 à -15 dB Impédance : 20 Kohm

Caractéristique	Valeur
ENTRÉE LIGNE STÉRÉO	JACK symétrique Mini JACK stéréo Sensibilité : de +12 à -15 dB Impédance : 20 Kohm
FILTRE PASSE-HAUT	80 Hz, 6 dB/oct.
ÉGALISATION	Aigus : ±15 dB à 12 kHz Médiums : ±12 dB à 250-6 kHz Graves : ±15 dB à 80 Hz
SORTIE MAIN MIX	XLR-M asymétrique Niveau de sortie nominal : +4 dBu
SORTIE CONTROL ROOM	JACK asymétrique Niveau de sortie nominal : +4 dBu
SORTIE SEND	JACK asymétrique Niveau de sortie nominal : +4 dBu
SORTIE CASQUE	JACK stéréo Impédance minimale : 64 ohm
BLUETOOTH	Version 5.0 Streaming audio
INTERFACE AUDIO USB	Entrée/sortie stéréo Convertisseur 16 bits 44,1 kHz sur clé USB 48 kHz sur PC USB Type A
LECTEUR MP3	Depuis clé USB
ENREGISTREMENT USB	Enregistrement stéréo sur clé USB
EFFETS	100 préréglages
CONVERTISSEURS A/N ET N/A	24 bits
RÉSOLUTION DSP	24 bits
COMMANDES DSP	Afficheur à 2 chiffres Molette Niveau
NIVEAU MAXIMAL DE SORTIE	+15 dBu
DIAPHONIE	> 75 dB à 1 kHz
BRUIT ET RONFLEMENT	< 90 dB, non pondéré
THD + BRUIT	< 0,009 % à +4 dB, 1 kHz
DIMENSIONS	415 x 274 x 61 mm
POIDS	3,00 kg
ALIMENTATION	Adaptateur AC/DC fourni 5 VDC, 1 A
TENSION	100-240 VAC (±10 %), 50/60 Hz
CONSOMMATION	15 W