

Console de mixage compacte, 12 canaux, Bluetooth 5.0, DSP 24 bits, 99 effets

Référence : PROEL-MQ1222X

Marque : Proel Sound Systems



Description

La PROEL SOUND MQ1222X est une console de mixage compacte à 12 entrées, équipée de 6 préamplis microphone. Elle intègre un module MP3 pour la lecture de médias via Bluetooth, clé USB ou connexion à un ordinateur, ainsi qu'une interface audio USB-C permettant d'enregistrer le mixage sur ordinateur.

Le DSP 24 bits propose 99 pré-réglages d'effets réglables. Les commandes comprennent un écran LCD, une molette, une LED PEAK, un commutateur MUTE et une commande au pied MUTE. Les convertisseurs A/N et N/A fonctionnent en 24 bits / 48 kHz.

Les canaux mono disposent d'un compresseur FET à un bouton sur les canaux 1 à 4, d'un filtre coupe-bas à 75 Hz avec pente de 18 dB/oct. et d'une égalisation à trois bandes. La console comprend 2 départs AUX, un bus de groupe stéréo et des faders de 45 mm.

Les entrées microphone sont sur XLR-F symétrique, tandis que les entrées ligne utilisent des connecteurs JACK symétriques. La sortie MAIN MIX est disponible sur JACK et XLR-M symétriques. Une sortie casque stéréo est également présente.

La MQ1222X fonctionne sous 110-240 VAC et consomme 50 W. Ses dimensions sont de 352 x 352 x 90 mm pour un poids de 3,90 kg.

Points clés

- 12 entrées totales avec 6 préamplis microphone
- DSP 24 bits avec 99 pré-réglages d'effets
- Bluetooth 5.0 pour diffusion audio
- Interface audio USB-C pour enregistrement sur ordinateur
- 2 départs AUX et bus de groupe stéréo
- Compresseur FET à un bouton sur les canaux 1 à 4
- Faders de 45 mm
- Alimentation 110-240 VAC, consommation de 50 W

Caractéristiques techniques

Caractéristique	Valeur
MARQUE	PROEL SOUND
MODÈLE	MQ1222X
TYPE DE PRODUIT	Console de mixage compacte
CANAUX D'ENTRÉE	12 entrées totales 6 préamplis microphone
DÉPARTS AUX	2
BUS DE GROUPE	Stéréo
FADERS	45 mm

Caractéristique	Valeur
ENTRÉE MICROPHONE	Sensibilité : de -10 à -50 dB Impédance : 3 kΩ XLR-F symétrique
ENTRÉE LIGNE	Sensibilité : de +20 à -20 dB Impédance : 30 kΩ JACK symétrique Sensibilité : -10 dBv Impédance : 10 kΩ
FILTRE COUPE-BAS	75 Hz, 18 dB/oct.
ÉGALISATION	Aigus : ±15 dB à 12 kHz Médiums : ±15 dB à 2,5 kHz Graves : ±15 dB à 80 Hz
COMPRESSEUR	FET, canaux 1 à 4, à un bouton
SORTIE MAIN MIX	Niveau nominal : +4 dBu JACK et XLR-M symétriques
SORTIE CONTROL ROOM	Niveau nominal : 0 dBu JACK asymétrique
SORTIE DE GROUPE	Niveau nominal : +4 dBu JACK symétrique
SORTIE FX/AUX	Niveau nominal : 0 dBu JACK asymétrique
SORTIE CASQUE	Impédance minimale : 32 ohm Niveau de sortie maximal : 2 x 193 mW JACK stéréo
EFFETS	99 préréglages
RÉSOLUTION DSP	24 bits
BLUETOOTH	Version 5.0, diffusion audio
INTERFACE USB POUR ORDINATEUR	USB 2.0 / 3.0, Type C
LECTEUR USB	USB 2.0 / 3.0
CONVERTISSEURS A/N ET N/A	24 bits / 48 kHz
COMMANDES	LCD, molette, LED PEAK, commutateur MUTE, commande au pied MUTE
NIVEAU MAXIMAL	+22 dBu sur toutes les sorties
DIAPHONIE	> 82 dBu à 1 kHz
RONFLEMENT ET BRUIT	< -93 dBu, non pondéré
THD + BRUIT	< 0,008 % à +4 dB, 1 kHz
ALIMENTATION	110-240 VAC (±10 %) 50 / 60 Hz
CONSOMMATION	50 W
DIMENSIONS	352 x 352 x 90 mm
POIDS	3,90 kg