

## Micro studio, condensateur, grande membrane, cardioïde, pro

Référence : ECMS-60

Marque : IMG Stageline



### Description

Microphone à condensateur, grande membrane pour une utilisation professionnelle en studio

Forme compacte

Membrane extrêmement fine 2,5 cm (1"), recouverte d'or

Alimentation fantôme 48 V

Pince micro avec filetage 16 mm (?) et vis d'adaptation 9 mm (?), sacoche en cuir, livrées

delamar.de 02/2018

"Très petit microphone à condensateur avec grande membrane, cardioïde. Le ECMS-60 de IGM STAGELINE est un micro gain de place et se fixant très bien sur un pied. Le son est, dans cette gamme de prix, sans défaut - pauvre en bruit, assez équilibré et avec une fidélité respectable des détails. L'effet de proximité est bien dosé. La réalisation est très bonne.

Pour qui ? Du débutant au semi-professionnel à la recherche d'un micro compact pour des solos de voix et des podcasts."

recording magazin 02/2019

"Un bon microphone de studio, bon marché, y compris les accessoires, que vous pouvez utiliser sur scène comme bon vous semble. La qualité de l'exécution ainsi que la qualité sonore absolument satisfaisante et le faible niveau sonore ont été positivement remarqués."

### Caractéristiques techniques

Caractéristique	Valeur
Type	microphone à grande membrane
Type transmission	filaire
Caractéristique	cardioïde
Système	condensateur FET
Bande passante audio	20-20000 Hz
Impédance nominale	200 Ω
Sensibilité	17,8 mV/Pa
Rapport signal / bruit	> 70 dB
Pression sonore maximale	125 dB
Alimentation	DC 48 V, fantôme
Matériau boîtier	métal
Température fonc.	0-40 °C
Dimensions	Ø 50 mm x 130 mm
Poids	290 g
Branchements	XLR, sym.
Dimensions emballage (l x H x P)	0,16 x 0,065 x 0,195 m

Caractéristique	Valeur
Poids brut	0,476 kg
Poids net	0,365 kg